

## Как составить указатель сюжетов и мотивов к текстам своей традиции?

*Н.В. Петров, к. ф. н., ст. преп., РГГУ, Москва*

Каждый исследователь-фольклорист сталкивается с большим количеством неупорядоченного материала, который так или иначе необходимо классифицировать. В результате такой работы появляются указатели сюжетов, мотивов, жанров.

Если вы решили составить указатель, необходимо понимать, каковы цели. Это может быть указатель мотивов для ориентации в сборнике текстов, а может быть и указатель сюжетов всех когда-либо записанных сказок. В любом случае грамотно составленный указатель поможет выявить структурные связи между мотивами и сюжетами внутри сюжетно-мотивного фонда вне зависимости от того, составляете ли вы указатель мотивов быличек о ходячем покойнике на материале Омской области или же делаете указатель сюжетов южно-славянского эпоса.

На практическом семинаре рассматриваются принципы составления сюжетно-мотивных указателей. Вопросы для рассмотрения:

1. Существующие указатели и принципы их составления.
2. Жанровый материал и его ресурсы (выделение корпуса материала).
3. Статус единиц указателя.
4. Выделение мотивов из текста.
5. Язык метаописания.
6. Нумерация мотивов.
7. Вспомогательные указатели на существующие материалы.
8. Введение в указатель: для чего и зачем он пишется?

### *Литература:*

1. *Baughman E. W.*, Type and Motif-Index of the Folktales of England and North America. Indiana University Folklore Series 20. Bloomington, Ind., 1953
2. *Dundes A.* The Motif-Index and the Tale Type Index; A Critique / Journal of Folklore Research. Vol. 34, No. 3 (Sep./Dec., 1997), pp. 195–202.

3. *Thompson S.* Motif-Index of Folk-Literature. A Classification of Narrative Elements in Folk-Tales, Ballads, Myths, Fables, Medieval Romances, Exempla, Fabliaux, Jest-Books and Local Legends. Helsinki: Academia Scientarum Fennica. Second. ed.: 6 vols. Bloomington. Ind.: Indiana University Press, 1955–1958.

4. *Ефимова Е.С.* Основные мотивы русских быличек (Опыт классификации) // <http://www.ruthenia.ru/folklore/efimova7.htm>

5. *Китанина Т.А.* Указатели сюжетов и мотивов [Электронный ресурс] URL: <http://www.ruthenia.ru/folklore/kitanina1.htm>

6. *Петров Н.В.* Указатель мотивов легенд и преданий // Каргополье: Фольклорный путеводитель (предания, легенды, рассказы, песни и присловья) / Сост. М.Д. Алексеевский, В.А. Комарова, Е.А. Литвин, А.Б. Мороз, Н.В. Петров; под общей ред. А.Б. Мороза. М.: ОГИ, 2009. С. 497–537.

7. Проблемы структурно-семантических указателей. Сост. А.В. Рафаева. М.: РГГУ, 2006.

8. *Рафаева А.В.* Теория и практика составления фольклорных указателей [рец.] // Jason H. Motif, type and genre: A manual for compilation of indices & a bibliography of indices and indexing. Helsinki, 2000. FF Communications No. 273 [Электронный ресурс] URL: <http://www.ruthenia.ru/folklore/rafaeva3.htm>