

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(РГГУ)
Отдел магистерских программ
Учебно-научный Центр типологии и семиотики фольклора

ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ФИЛОЛОГИИ
(ФОЛЬКЛОРИСТИКА И МИФОЛОГИЯ)

Программа вступительного экзамена в магистратуру
направление: Направление 45.04.01. «Филология»
специализированная программа «Фольклористика и мифология»

Москва 2017

Составители:

докт. филол. наук, профессор С.Ю. Неклюдов,
докт. филол. наук О.Б. Христофорова

*Программа утверждена на заседании
Центра типологии и семиотики фольклора РГГУ
18.12.2017 протокол № 5*

© Российский государственный
гуманитарный университет, 2017
© Неклюдов С.Ю., Христофорова О.Б., 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка
Раздел I. Введение
Раздел II. Фольклор народов мира
Раздел III. Русский фольклор
Рекомендуемая литература

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предметом фольклористики является совокупность «текстов культуры» (не только словесных, но также акциональных, предметных, изобразительных и пр.), передаваемых устным (непосредственно-контактным) путем и никому специально не принадлежащих – ни определенному автору, ни отдельно взятому исполнителю. Словесные тексты могут быть поющими и рассказываемыми, маленькими и большими, связанными с обрядом и бытовыми обстоятельствами или, напротив, совершенно от них независимыми.

Фольклор – это не только набор текстов или совокупность жанров, но и то, что за текстами стоит: символическая система, обуславливающая видение и понимание мира, а также поведение людей в мире. Фольклорные тексты – это особым образом выраженное «общее знание» культуры, при этом и в самом знании, и в способах его выражения есть и универсальные, общечеловеческие, и уникальные, характерные для локальной традиции (или группы традиций) элементы.

Фольклор возникает в эпоху тотальной устности и его «природа» обусловлена особыми механизмами, характерными для этого типа коммуникации. Устная культура типологически представляет собой древнейшую часть человеческой цивилизации и в этом смысле фольклор как устная словесность есть «первая глава» истории мировой литературы.

Предметом настоящей программы является теоретическая фольклористика – наука о принципах организации устных традиций и устных текстов, а также о структуре мифологического мышления и ритуализованного поведения в обрядах, обычаях, обыкновениях. При этом теоретическая фольклористика не может основываться на одной национальной традиции, она всегда имеет сравнительно-типологический характер.

Границы современной фольклористики чрезвычайно широки – и в предметном, и в методологическом плане. Помимо жанров традиционного фольклора объектом ее изучения сегодня являются устные, изобразительные, акциональные тексты города (постфольклор), а также самые разнообразные речевые формы и высказывания, заключающие в себе мифологическую (в широком смысле этого слова) информацию.

Сейчас в фольклористических исследованиях все чаще используются достижения других наук: культурной и социальной антропологии, лингвистики, психологии, этологии, популяционной генетики и математики. В этом плане современная теоретическая фольклористика развивается как междисциплинарная область знания. Ее значение, выходящее за пределы собственно фольклористических проблем, – это вклад в изучение наиболее архаических, но чрезвычайно устойчивых социо-культурных и ментальных моделей, механизмов их текстуализации, а также «первичных» форм культурогенеза.

Программа вступительного экзамена в магистратуру предполагает наличие минимума фольклорно-антропологических знаний, который соответствует современному состоянию науки и необходим для дальнейших занятий в данной области. Чтобы начать эффективно работать, студент магистратуры должен:

- быть знакомым с образцами фольклора и мифологии по публикациям «живых» традиций, а также по памятникам классической древности и Средневековья, связанным с фоль-

кзорной традиции (книжный эпос, мифографические тексты и др.) – в пределах курсов по древней и средневековой литературе;

- обладать познаниями в области русского фольклора (в объеме университетского курса, читаемого на филологических факультетах);
- ориентироваться в этнолингвистической карте мира, в хозяйственно-культурной и конфессиональной классификации народов мира;
- обладать общими знаниями в области культурной антропологии и семиотики.

I. Введение

Этнолингвистическая карта мира. Особенно: индоевропейская, семитская, алтайская, уральская (урало-юкагирская), кавказская языковые семьи, палеоазиатские языки.

Хозяйственно-культурная классификация народов мира.

Конфессиональная классификация народов мира.

II. Фольклор и мифология народов мира

Мифология древности и средневековья (египетская, шумеро-аккадская, греческая, скандинавская, индийская, китайская, японская).

Письменные памятники, связанные с фольклорной традицией: устное предание в летописях; книжный эпос («Гильгамеш», «Махабхарата», «Рамаяна», «Илиада», «Одиссея», «Беовульф», «Эдда», «Песнь о Нибелунгах», «Песнь о Роланде», «Песнь о моем Сиде»).

«Народные книги», городская демократическая литература.

Фольклор бесписьменных обществ: аборигены Австралии и Океании.

Фольклор бесписьменных обществ: аборигены Северной и Южной Америки

Фольклор народов Африки южнее Сахары.

Фольклор бесписьменных народов Азии.

Фольклор народов России.

III. Русский фольклор

Эпические жанры (былины, исторические песни, духовные стихи).

Фольклорная проза (сказка, легенда, предание, быличка).

Малые формы (пословицы, поговорки, загадки).

Обрядовая и внеобрядовая лирика. Народный театр.

Календарные обряды. Обряды жизненного цикла.

Народная магия и мантика.

Актуальная («низшая») мифология.

Народное христианство.

Современный городской фольклор.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

I. Введение

Народы и религии мира: Энциклопедия / Гл. ред. В.А. Тишков. М.: Большая российская энциклопедия, 1998 (глава «Общие понятия и термины». С. 881–901;

<http://www.cbook.ru/peoples/poniat/index.shtml> [Общие понятия];

<http://www.cbook.ru/peoples/terms/index.shtml> [Словарь терминов]).

Чешко С.В. Этнология и социальная антропология: Учебное пособие. М., 2014. (Главы 2, 7–

20)

Этнология. Учебник для высших учебных заведений / Под. ред. Г.Е. Маркова, В.В. Пименова. М., 1994. С. 15–33. (Глава 2) <https://yadi.sk/i/zJnF6gjee8Lo>

Этнолингвистические карты: Этнография. Учебник для высших учебных заведений / Под ред. Ю.В. Бромлея, Г.Е. Маркова. М., 1982. <https://yadi.sk/d/d4V8hIDtjBqkW> (с. 18-19 – карта мира; с. 34 – Австралия и Океания; с. 65 – Западная Азия, с. 79 – Южная Азия, с. 95 – Юго-Восточная Азия, с. 109 – Восточная и Центральная Азия, с. 272 – б. Средняя Азия и Казахстан; с. 128-129 – Африка; с. 163-164 – Америка; с. 197-198 – Европа; с. 226-227 – б. СССР, с. 231 – Европейская часть б. СССР, с. 258 – Кавказ, с. 288-289 – Сибирь и Дальний Восток).

II. Фольклор и мифология народов мира

Мелетинский Е.М. От мифа к литературе. Учебное пособие по курсу «Теория мифа и историческая поэтика повествовательных жанров». М., 2000.

Неклюдов С.Ю. Фольклор: типологический и коммуникативный аспекты // Традиционная культура. 2002. № 3 (<http://www.ruthenia.ru/folklore/neckludov15.htm>).

Неклюдов С.Ю. Мифология в культуре (*Видеолекция*: <http://postnauka.ru/video/5876>; см. также: <http://postnauka.ru/faq/6599>).

Неклюдов С.Ю. Фольклористика как область знания (*Видеолекция*. <http://postnauka.ru/video/5182> или: <http://www.ruthenia.ru/folklore>).

Березкин Ю.Е. Мифы Южной Америки // Arzamas Academy. [Электронный ресурс. URL: <https://arzamas.academy/courses/9>].

Мифологии древнего мира / Пер. с англ. Отв. ред. В.А. Якобсон. Предисл. И.М. Дьяконова. М.: Наука, Гл. ред. Вост. л-ры, 1977 (или: СПб.: Азбука-классика, 2005, или любое другое изд.). *Примечание*: Можно заменить соответствующими разделами энциклопедии «Мифы народов мира» (см. ниже, раздел «Энциклопедии»).

III. Русский фольклор

Соколов Ю.М. Русский фольклор: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 2007.

Костюхин Е.А. Лекции по русскому фольклору. М.: Дрофа, 2004 (<http://ru.convdocs.org/docs/index-35057.html> [отдельные главы]).

Шафранская Э.Ф. Устное народное творчество: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2008.

Неклюдов С.Ю. Фольклор современного города // Современный городской фольклор. Редакционная коллегия А.Ф. Белоусов, И.С. Веселова, С.Ю. Неклюдов. М.: РГГУ, 2003 (Сер. «Традиция–текст–фольклор: типология и семиотика»).

Примечание: Другие учебные пособия использовать нежелательно.

Петров Н.В. Русский эпос // Arzamas Academy. [Электронный ресурс. URL: <https://arzamas.academy/courses/14>].

ТЕКСТЫ

Русский фольклор

Народные русские сказки А.Н. Афанасьева в трех томах / Изд. подготовили Л.Г. Бараг и Н.В. Новиков. М.: Наука, 1985-1986 (или любое другое изд.; <http://www.feb-web.ru/feb/skazki/default.asp?/feb/skazki/texts/af0/af0.html>).

Афанасьев А.Н. Народные русские легенды. / Предисл., составл. и коммент В.С. Кузнецовой. Новосибирск, 1990 (<http://libes.ru/271718.read?page=9>).

Былины в двух томах. Подготовка текста, вступит. ст., и коммент. В.Я. Проппа и Б.Н. Путилова. М.: ГИХЛ, 1958 (или любая другая научно подготовленная антология, например, в сер. «Библиотека поэта», «Библиотека русского фольклора» и др.). См. раздел «Былины и песни» на сайте <http://www.feb-web.ru/feb/byliny/default.asp>

Голубиная книга. Русские народные духовные стихи XI-XIX веков. / Сост. Л.Ф. Солощенко,

Ю.С. Прокошин. М., 1991.

Знатки, ведуны и чернокнижники: колдовство и бытовая магия на Русском Севере / Под общей ред. А.Б.Мороза, Н.В.Петрова. М.: Форум-Неолит, 2013.

Каргополье: Фольклорный путеводитель (предания, легенды, рассказы, песни и присловья) / Под общей ред. А.Б. Мороза. М.: ОГИ, 2009.

«Народная Библия»: Восточнославянские этиологические легенды. М., 2004.
<http://yadi.sk/d/АKiNoPdO92eBD>

Мифологические рассказы и легенды Русского Севера / Сост. О. А. Черепанова. СПб., 1996

Народные исторические песни / Вступит. ст., подгот. текста и примеч. Б.Н. Путилова. М.; Л.: Сов. писатель, 1962 («Библиотека поэта». Большая сер. 2-е изд.; *или любая другая научно подготовленная антология*).

Народные лирические песни / Вступит. ст., подгот. текста и примеч. В.Я. Проппа. Л.: Сов. писатель, 1961 («Библиотека поэта». Большая сер. 2-е изд.; *или любая другая научно подготовленная антология*).

Народный театр / Сост., вступит. ст., подгот., А.Ф. Некрыловой и Н.И. Савушкиной. М., 1991 («Библиотека русского фольклора». Т. 10; *или любая другая научно подготовленная антология*; <http://www.booksite.ru/fulltext/teatr>).

(Тексты песен, былин, сказок, заговоров можно на сайте фундаментальной электронной библиотеки <http://feb-web.ru/feb/feb/folk.htm>)

Фольклор и мифология народов мира и народов России

Серия «Сказки и мифы народов Востока».

Серия «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока».

Серия «Эпос народов СССР» (с 1992 г. – «Эпос народов Евразии»).

Примечание: Перечни книг указанных научных серий, из которых можно выбрать несколько изданий для общего знакомства с данными текстами и традициями, см. в Приложении. Некоторые из них можно найти в Интернете.

Героический эпос народов СССР / Сост., вступ. ст. и примеч. А.А. Петросян. Т. 1–2. М.: Худ. лит., 1975.

Тексты книжной традиции, связанные с фольклором

Книжный эпос (*любые изд.; многое есть в Интернете*): «Гильгамеш», «Махабхарата», «Рамаяна», «Илиада», «Одиссея», «Беовульф», «Старшая Эдда», «Песнь о Нибелунгах», «Песнь о Роланде», «Песнь о моем Сиде».

Народная книга

Легенда о докторе Фаусте / Изд. подгот. В.М. Жирмунский М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958 («Лит. памятники»).

Прекрасная Магелона. Фортунат. Тиль Уленшпигель / Изд. подгот. Н.А. Москалева, Б.И. Пуришев, Р.В. Френкель. М.: Наука, 1986 («Лит. памятники»).

Городская повесть

Русская демократическая сатира XVII века / Подгот. текста, статья и коммент. В.П. Адриановой-Перетц. М.: Наука, 1977 («Лит. памятники»).

Повесть о Горе-Злочастии / Изд. подгот. Д.С. Лихачев, Е.И. Ванеева. Л.: Наука, 1984 («Лит. памятники»).

ЭНЦИКЛОПЕДИИ, СЛОВАРИ, КАТАЛОГИ

(*Уметь ориентироваться в этих изданиях*)

Мифы народов мира. Энциклопедия. Т. 1-2. М.: Сов. энциклопедия, 1980-1982 (*или любое другое изд.*; <http://www.alleng.ru/d/inform/inform057.htm>).

Мифологический словарь. / Гл. ред. Е.М. Мелетинский. М.: Советская энциклопедия, 1991 (*или любое другое изд.*; <http://www.bibliotekar.ru/mif>).

Народы и религии мира: Энциклопедия / Гл. ред. В.А. Тишков. М.: Большая российская эн-

- циклопедия, 1998 (http://www.cbook.ru/peoples/about/book_pic.shtml).
- Славянская мифология. Энциклопедический словарь. Изд. 2-е / Отв. ред. С.М.Толстая. М.: Международные отношения, 2002 (1-е изд.: М.: Эллис Лак, 1995).
- Славянские древности. Этнолингвистический словарь в пяти томах. / Под ред. Н.И.Толстого. М., 1995-2012 (Т. 1-5). (<http://www.velesovkrug.ru/obyavleniya/slovar-slavyanskie-drevnosti.html>)

СБОРНИК ФОЛЬКЛОРНО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

(Для ознакомления; в сборнике представлены образцы задач, которые будут в экзаменационном билете)

Сваренный шаман, лживая рабыня и другие: 75 задач по фольклористике, антропологии, социоллингвистике. Сост. А.С. Архипова, С. Бурлак, И.Б. Иткин, С.Ю. Неклюдов, О.Б. Христофорова. М.: РГГУ, 2010. (2-е изд. – 2013, 3-е изд., перераб. – 2017).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Серия «Сказки и мифы народов Востока»

1. [Сказки, притчи, легенды хауса, 1964]
2. Медноволосая девушка. Калмыцкие народные сказки. 1964
3. Сказки народов Дагестана, 1965
4. Сказки Мадагаскара, 1965
5. Сказки мампруси, 1966
6. Турецкие народные сказки, 1967
7. Проданный сон. Туркменские народные сказки, 1969
8. Курдские народные сказки, 1970
9. Сказки и мифы Океании, 1970
10. Сказки народов Вьетнама, 1970
11. Сказки Центральной Индии, 1971
12. Тувинские народные сказки, 1971
13. Аварские народные сказки, 1972
14. Афганские сказки и легенды, 1972
15. Прodelки хитрецов, 1972 (изд. 2-е – 1977)
16. Грузинские народные предания и легенды, 1973
17. Осетинские народные сказки, 1973
18. Сказки и мифы народов Чукотки и Камчатки, 1974
19. Абхазские народные сказки, 1975
20. Книга о судах и судьях, 1975 (изд. 2-е – 1984)
21. Сказки и мифы народов Филиппин, 1975
22. Мифологические сказки и исторические предания нганасан, 1976
23. Сказки народов Африки, 1976
24. Сказки народов Бирмы, 1976
25. Сказки народов Памира, 1976
26. Дунганские народные сказки и предания, 1977
27. Сказки и мифы папуасов кивай, 1977
28. Двадцать три Насреддина, 1978
29. Сказки адыгских народов, 1978
30. Амхарские народные сказки, 1979
31. Мифы и предания папуасов маринд-аним. 1981
32. Сказки и легенды Систана, 1981

33. Сказки и легенды ингушей и чеченцев, 1983
34. Мифы и сказки бушменов, 1983
35. Книга о судах и судьях. Изд. 2-е, дополнительное. 1984
36. Сказки и мифы эскимосов Сибири, Аляски, Канады к Гренландии, 1985
37. Абазинские народные сказки, 1985
38. Сингальские сказки, 1985
39. Турецкие сказки, 1986 (*новый сборник*)
40. Двадцать четыре Насреддина, 1986
41. Эскимосские сказки и мифы (массовое изд.)
42. Мифы и сказки Западной Полинезии, 1986
43. Персидские народные сказки, 1987
44. Грузинские народные сказки. Книга 1-2, 1988
45. Курдские сказки, легенды и предания, 1989
46. Мифы, предания и сказки фиджийцев, 1989
47. Мифы, предания, сказки хантов и манси, 1990
48. Арабские народные сказки, 1990
49. Сказки и легенды горных таджиков, 1990
50. Сказки и предания алтайских тувинцев, 1994
51. Мифы, предания, сказки кетов, 2001

Серия «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»

1. Эвенкийские героические сказания. Храбрый Содани-богатырь. Богатырь Дэвэлчэн в расшитой-разукрашенной одежде, 1990
2. Бурятский героический эпос «Аламжи Мэргэн молодой и его сестрица Агуй Гохон», 1991
3. Русская эпическая поэзия Сибири и Дальнего Востока, 1991
4. Якутский героический эпос «Кыыс Дэбилийэ», 1993
5. Бурятские волшебные сказки, 1993
6. Русские сказки Сибири и Дальнего Востока: Волшебные. О животных, 1993
7. Русские сказки Сибири и Дальнего Востока: Легендарные. Бытовые, 1992
8. Тувинские народные сказки, 1994
9. Предания, легенды и мифы саха, якутов, 1995
10. Якутский героический эпос, 1996
11. Нанайский фольклор: Нингман, сиохор, тэлунгу, 1996
12. Тувинские героические сказания, 1997
13. Русский календарно-обрядовый фольклор Сибири и Дальнего Востока, 1997
14. Русские лирические песни Сибири и Дальнего Востока, 1997
15. Алтайские героические сказания. Очи-Бала. Кан-Алтын, 1997
16. Хакасский героический эпос «Ай-Хуучин», 1997
17. Шорские героические сказания. Кан Перген. Алтын Сырык, 1998
18. Фольклор удэгейцев. Ниманку. Тэлунгу. Ехэ, 1998
19. Фольклор долган, 2000
20. Бурятские народные сказки. О животных. Бытовые, 2000
21. Алтайские народные сказки, 2002
22. Русский семейно-обрядовый фольклор Сибири и Дальнего Востока. Свадебная поэзия. Похоронная причеть, 2002
23. Фольклор ненцев, 2001
24. Обрядовая поэзия саха якутов, 2003
25. Фольклор юкагиров, 2005
26. Мифы, сказки, предания манси, вогулов, 2005

27. Якутские народные сказки, 2008
28. Мифы, легенды, предания тувинцев, 2010
29. Фольклор шорцев, 2010
30. Несказочная проза алтайцев, 2011
31. Фольклор белорусов Сибири и Дальнего Востока, 2011

Серия «Эпос народов СССР» (с 1992 г. – «Эпос народов Евразии»)

1. Хурлукга и Хемра. Саят и Хемра. Туркменский романический эпос, 1971
2. Украинские народные думы, 1972
3. Рустамхан. Узбекский героико-романический эпос, 1972
4. Маадай-Кара. Алтайский героический эпос, 1973
5. Нарты. Адыгский героический эпос, 1974
6. Кобланды-батыр. Казахский героический эпос, 1975
7. Лачплесис. Латышский народный эпос, 1975
8. Башкирский народный эпос, 1977
9. Гёр-оглы. Туркменский героический эпос, 1983
10. Манас. Киргизский героический эпос. Книга 1-4, 1984, 1988, 1990, 1995
11. Строптивый Кулун Куллустуур. Якутское олонхо, 1985
12. Гуругли. Таджикский народный эпос. Коми народный эпос, 1987
13. Алтын Арыг. Хакасский героический эпос, 1988
14. Нарты. Осетинский героический эпос. Книги 1-3, 1990
15. Джангар. Калмыцкий героический эпос, 1990
16. Нарты. Героический эпос балкарцев и карачаевцев. 1994
17. Карело-финский народный эпос. Книги 1-3, 1994
18. Абай Гэсэр Могучий. Бурятский героический эпос, 1995
19. Козы-Корпеш и Баян-Сулу. Кыз-Жибек. Казахский романический эпос, 2003
20. Мёге Байан-Тоолай. Тувинский народный эпос, 2003