

**Оргкомитет:**

*Неклюдов Сергей Юрьевич  
Павлиди Яна Ивановна  
Петров Никита Викторович  
Петрова Наталья Сергеевна  
Христофорова Ольга Борисовна*

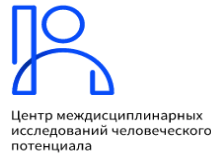
НЦМУ «Центр междисциплинарных исследований  
человеческого потенциала»

Российская академия народного хозяйства  
и государственной службы при Президенте РФ  
Лаборатория теоретической фольклористики

Российский государственный гуманитарный университет  
Центр типологии и семиотики фольклора



**ШАГИ**  
ШКОЛА АКТУАЛЬНЫХ  
ГУМАНИТАРНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ



**Фольклор и антропология профессий**

Программа  
XXI международной школы  
по фольклористике и культурной антропологии



Мероприятие проведено в рамках проекта консорциума  
«Центр междисциплинарных исследований человеческого  
потенциала» (Соглашение о предоставлении гранта №075-15-  
2020-908)

Москва 2021

	4.10 (пн)	5.10 (вт)	6.10 (ср)	7.10 (чт)	8.10 (пт)	9.10 (сб)
	<b>Утренние занятия</b>					
9.00-9.50	<i>Завтрак (столовая)</i>					
10.00-11.00	Отъезд из Москвы в Солнечный	Модератор Н.В. Петров <i>О.В. Пинчук</i> Этнографическое исследование рабочих профессий в научных и прикладных проектах	Модератор Д.Ю. Доронин <i>Д.И. Антонов</i> Иконописец как ремесленник, творец и сакральный специалист <sup>1</sup>	Модератор Е.В. Коровина <i>А.А. Сомин</i> Профессиолекты в лингвистическом рассмотрении	Модератор С.Ю. Королева <i>С.Б. Адоньева</i> Кустари: крестьянское искусство и «народные промыслы» (zoom)	Конференц-зал <i>Е.В. Коровина</i> “Британские учёные доказали”: научные новости и учебник математики (семинар)  Параллельно: ауд. № 2 <i>А.А. Сомин</i> Названия профессий в языках мира (задачный семинар)
11.00-11.10	<i>Перерыв</i>					
11.10-12.10		<i>О.В. Пинчук, Н.В. Петров</i> Семинар по полевым дневникам	<i>А.А. Панченко</i> Лидерство и харизма в религиозных движениях	<i>И. Зислин</i> Метафора и метонимия в психиатрии и психоанализе (zoom)	<i>С.Ю. Королёва</i> Маркеры “наивности” в краеведческих описаниях горнозаводских поселений	<i>Модератор О.Б. Христофорова</i> <i>Д.Ю. Доронин</i> Профессия “шаман”? Профессиональные ситуации и контексты алтайских неме билер киж
12.10-12.30	<i>Кофе-пауза (холл перед конференц-залом)</i>					

<sup>1</sup>Необходимо прочитать текст для подготовки.

	4.10 (пн)	5.10 (вт)	6.10 (ср)	7.10 (чт)	8.10 (пт)	9.10 (сб)
	<b>Дневные занятия</b>					
12.30-13.30		Модератор <i>О.Б. Христофорова</i>  <i>Т.Б. Щепанская</i> <b>Профессия и текст: «фольклор» в борьбе за самоопределение и субъектность (zoom)</b>	<i>Ж.В. Кормина</i> <b>Слово как действие, или Об особенностях полевой работы в религиозных группах<sup>2</sup></b>	<i>А.А. Мартыненко</i> <b>Номинации родителей в практике работы органов опеки и попечительства (доклад)</b> ***  <i>П.А. Богомолов</i> <b>Китайские монахи-проповедники буддизма: эволюция “профессии” чандао в V-VII вв. (доклад)</b>	<i>И.А. Сапогов</i> <b>Какого скейлера считать профессиональным? Полевое блиц-исследование (доклад)</b> ***  <i>С.С. Падалко</i> <b>Черты идентичности сотрудников еврейских некоммерческих объединений (доклад)</b>	<i>М.Д. Волкова</i> <b>Шаманизм как призвание и профессия: карьерные траектории шаманов в Иркутской области и Бурятии</b>
13.40-14.25	<i>Обед (столовая)</i>					
14.25-15.25	<b>Регистрация участников и открытие Школы</b>				<i>Ю.Е. Берёзкин</i> <b>Кузнецы и металлы в фольклоре (zoom)</b>	<i>С 15.00</i> <b>Круглый стол молодых исследователей</b>
15.30 – 16.30	<i>Модератор О.Б. Христофорова</i>  <i>С.Ю. Неклюдов, Б. Декъи</i> <b>“Призвание певца” как модель сказительской инициации: тибетская версия (zoom)</b>	<i>Модератор Д.И. Антонов</i>  <i>О.Б. Христофорова</i> <b>Лекарь vs. колдун: о профессиях “реальных” и “воображаемых”<sup>3</sup></b>	<i>Модератор О.Б. Христофорова</i>  <b>Просмотр и обсуждение этнографического фильма «Бригада», реж. Лийво Ниглас, Эстония, 2000.</b>	<i>Модератор Н.С. Петрова</i>  <i>А.Д. Соколова</i> <b>Рабочие лесной промышленности позднесоветской Карелии: между архаичными и современными практиками производства (zoom)</b>	<i>Модератор Н.С. Петрова</i> <i>И.С. Веселова</i> <b>Полевая работа и антропологическое исследование в своем профессиональном кругу: воодушевление, миссия и ограничения (zoom)</b>	<i>Д.М. Агапова</i> <b>Труд, деньги, бухгалтер: фольклор людей, работающих с нашей зарплатой</b> <i>К.Н. Шишканова</i> <b>«Врачебная» картина мира: фольклор медицинских работников</b> <i>В.А. Воробьев</i> <b>Семиотика маршрутки: водительское пространство и подарки начальнику</b>

<sup>2</sup> Необходимо прочитать текст для подготовки.

<sup>3</sup> Необходимо прочитать текст для подготовки.

	4.10 (пн)	5.10 (вт)	6.10 (ср)	7.10 (чт)	8.10 (пт)	9.10 (сб)
	<b>Вечерние занятия</b>					
16.30 – 16.50	Перерыв		<i>Кофе-пауза (холл перед конференц-залом)</i>			
16.50-17.50	<i>Н.В. Петров</i> <b>Мифология эпических певцов и профессионализация эпического знания</b>	<i>В.А. Черванёва</i> <b>Что, как и когда рассказывают о колдунах? (способы выявления имплицитных смыслов в высказываниях о магических специалистах) (семинар)</b>	<i>А. Залевска</i> <b>Губительное бессмертие. Образ перехитренного кузнеца-трикстера в польской народной сказке (доклад до 17.15) (zoom) ***</b> <i>Е.В. Александров</i> <b>Комментарий к искусству владения видеокамерой в этнографической экспедиции.</b>	<i>Н.С. Петрова</i> <b>“Профессиональная переориентация” в ГУЛАГе: тактики принуждения и практики выживания / Параллельно: ауд. № 2</b> <i>Н.А. Волкова</i> <b>Ридинг-группа (Р. Сеннет «Мастерская»)<sup>4</sup></b>	<i>Н.В. Ссорин-Чайков</i> <b>Темпоральность антропологического поля и антропология гранта<sup>5</sup> (zoom)</b>	<i>И.О. Никитина</i> <b>От могильщика к ритуальному агенту: “похоронная” профессия в современной Греции</b>  <i>А.С. Куприянова</i> <b>“Шаман каменных джунглей”: рок-музыкант как ритуальный специалист</b>
18.00-19.00	<i>Ужин (столовая)</i>					
19.10-20.10	<b>Открытие Школы (продолжение)</b>	<i>Модератор О.Б. Христофорова</i>  <i>Д.С. Олексюк</i> <b>Греческие пастухи: о жизни представителей мифологизированной профессии (доклад до 19.35)</b>	<i>Е.В. Александров</i> <b>“Созвучная камера” в этнографической экспедиции (просмотр и обсуждение этнографического фильма «Семиогненная стрела», 60 мин., Россия, 2009, Е. Александров, Е. Данилко) До 20.35</b>	<i>Модератор Н.С. Петрова</i> <i>О.В. Воробьёва</i> <b>Как работают корпоративные антропологи? (семинар)</b>	<i>М.Д. Волкова</i> <b>Ридинг-группа<sup>6</sup> (Г. Беккер «Аутсайдеры»)</b>	<i>М.Д. Алексеевский</i> <b>Антрополог спешит на помощь (проектный семинар-игра)</b>

<sup>4</sup> Необходимо прочитать текст для подготовки.

<sup>5</sup> Необходимо прочитать текст для подготовки.

<sup>6</sup> Необходимо прочитать текст для подготовки.

<p><b>20.15-21.15</b></p>	<p><b>Открытие Школы</b> (продолжение)</p>	<p><b>С 19.40</b> <i>О.Б. Христофорова</i> <b>Просмотр и обсуждение этнографического фильма «В дороге»</b> (53 м., Румыния, 1998, реж. Д. Будрала)</p>	<p><b>С 20.40</b> <i>А.А. Сомин</i> <b>Интеллектуальная игра «Азбучные истины»</b></p>	<p><i>Е.Ф. Югай</i> <b>Поэтические семинары и границы профессии, которой нет</b></p>	<p><i>М.Д. Алексеевский</i> <b>Визуальная антропология городских профессий.</b> Программа короткометражных документальных фильмов</p>	<p><b>Заккрытие Школы</b></p>
---------------------------	--	--	--	--	---	-------------------------------