

# СПИСОК ПЕЧАТНЫХ РАБОТ З.Г.МИНЦ

Г.М.Пономарева

1948

1. Раннее творчество Эдуарда Багрицкого // Вестн. Ленингр. ун-та.- 1948. - № 6.- С.109-118.

1952

2. Väljaraistev vene kirjanik (К 100-летию со дня рождения Д. Н. Мамина-Сибиряка) // Säde.- 1952.- 2.november. - Nr. -75.

1953

3. V. Majakovski pööemid "V. I. Lenin" ja "Hästi" // Noorte Hääl.- 1953.- 19.juuli.- Nr. 169.
4. Geniaalne proletaarne kirjanik (К 85-летию со дня рождения М. Горького) // Säde.- 1953.- 25.märts. - Nr. 24.
5. Kätemaksu ja kurbuse laulik (N. A. Nekrassovi 75-surma-aastapäevaks) // Säde. - 1953.- 7. jaan. - Nr.2.
6. Raamat lapsepõlve ja nooruseaastatest // Säde. - 1953.- 4. jaan.- Nr. 11.

1955

7. Пути развития советской дошкольной литературы (1917-1930 гг.): Автореф. дис. на соиск. учен. степени канд. филол. наук.- Тарту, 1955.- 16 с.

1956

8. Писатель-боец. К 15-летию со дня смерти А. П. Гайдара // Молодежь Эстонии.- 1956.- 24 окт.- № 211.

1957

9. Советская литература первого года советской власти // Teaduslik sessioon pühendatud Suure Sots. Oktoobrirevolutsiooni 40-ndale aastapäevale: Ettekannete teesid.- Tartu, 1957.- Lk.26-27.
10. Silmapaistev nõukogude kultuuritegelane (K. Tšukovski 75-sünniaastapäeva puhul) // Rahva Hääl.- 1957.- 31 märts.- Nr. 77.

1958

11. К. Чапек и А. Н. Толстой // Учен. зап. Тарт. ун-та.-1958. Вып.65: Тр. по рус. и слав. филологии, 1. - С.120-164. Совм. с О. М. Малевичем.
12. А. Н. Толстой в Чехословакии в 1935 г. // Там же. - С.204-214. Совм. с О.М. Малевичем.
13. Памятник героических лет (Рец.: Тодорский А. И. Год - с винтовкой и плугом. М., 1958) // Молодежь Эстонии.- 1958.- 10 сент. № 179.
14. Kirjanik-bolševik. 40 aastat A. A. Vermiševi kangelaslikust hukkumisest. // Tartu Riiklik Ülikool.- 1959.- 25 sept. - Nr. 26.
15. А. И. Тодорский как писатель // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1959. Вып. 78: Тр. по рус. и слав. филологии, 2.- С.172-211.

16. Перед возвращением на родину (письмо А. Н. Толстого от 12 июня 1922 года) // Русская литература. — 1959. — № 1. — С. 175–180.
17. Дорогое нам имя (Писатель—большевик А. А. Вермишев. 1879–1919) // Молодежь Эстонии. — 1959. — 13 дек. — № 243.

### 1960

18. Второе издание книги В. И. Денина "Материализм и эмпириокритицизм" и борьба за развитие советской эстетики и литературы в первые годы Советской власти // Учен. зап. Тарт. ун.—та.—1960. Вып. 89: Тр. по философии [3]. — С. 158–192.
19. Основные этапы развития русского реализма // Учен. зап. Тарт. ун.—та.—1960. Вып. 98: Тр. по рус. и слав. филологии, 3. — С. 3–23. Совм. с Ю. М. Лотманом и Б. Ф. Егоровым.
20. Поэма "Двенадцать" и мировоззрение А. Блока эпохи революции // Там же. — С. 247–278.
21. Первая советская выставка революционной литературы (Москва — Ленинград, 1925) // Русская литература. — 1960. — № 3. — С. 206–209.
22. [Рец.]: Полонская Е. Стихотворения и поэма. — Л., "Сов. писатель", 1960 // Звезда. — 1960. — № 11. — С. 217–218.
23. Светлый гений. (О творчестве Л. Н. Толстого) // Молодежь Эстонии. — 1960. — 20 ноябр. — № 228.

### 1961

24. У истоков советской драматургии (Творчество А. А. Вермишева) // Учен. зап. Тарт. ун.—та.— 1961. Вып. 104: Тр. по рус. и слав. филологии, 4. — С. 173–207.
25. Воспоминания об А. А. Блоке. 1. Тагер Е. М. Блок в 1915 г. / Публ., вступ. ст. (Воспоминания Е. М. Тагер о Блоке) и комм. — С. 296–303. II. Театральные воспоминания о Блоке В. П. Веригиной и Н. Н. Волоховой. Веригина В. П. Воспоминания об Александре Блоке. Волохова Н. Н. Земля в снегу / Публ. // Там же. — С. 304–378. Совм. с Д. Е. Максимовым.

### 1962

26. Ал. Блок и Л. Н. Толстой // Учен. зап. Тарт. ун.—та. — 1962. — Вып. 119: Тр. по рус. и слав. филологии, 5. — С. 232–278.
27. Неизданные письма А. А. Блока / Публ. и комм. // Там же. — С. 394–398.
28. М. А. Булгаков в неизданных письмах А. М. Горького и А. А. Фадеева / Публ. и комм. // Там же. — С. 399–402.

### 1963

29. Поэма А. А. Блока "Ее прибытие" и революция 1905 г. // Учен. зап. Тарт. ун.—та. — 1963. — Вып. 139: Тр. по рус. и слав. филологии, 6. — С. 164–180.
30. Полонская Е. Г. Из литературных воспоминаний / Вступ. ст. и публ. // Там же. — С. 374–389.
31. Удачи и просчеты нового исследования о Блоке (Рец.: Reeve, F. D. Alexandre Blok. Between Image and Idea. Nr. V. — London, 1962) // Русская литература. — 1963. — № 3. — С. 213–217. Совм. с И. А. Черновым.
32. Комиссар—поэт [о А. А. Вермишове] // Красная звезда. — 1963. — 7 февр. — № 32.
33. Бахирев или Базаров? (О преподавании литературы в школе) // Сов. Эстония. — 1963. — 21 марта. — № 68. Совм. с П. С. Рейфманом.

## 1964

34. "Человек природы" в русской литературе XIX века и "цыганская тема" у Блока // Блоковский сборник.— Тарту, 1964. I: Тр. научн. конф. посв. изучению жизни и творчества А.А.Блока.— С.98—156. Совм. с Ю.М.Лотманом.
35. Поэтический идеал молодого Блока // Там же.— С.172—225.
36. Стражев В.И. Воспоминания о Блоке / Вступ. заметка и комм. // Там же.— С.425—436.
37. Алянский С.М. Об иллюстрациях к поэме А.Блока "Двенадцать": Глава из воспоминаний / Вступ. заметка (А.Блок в воспоминаниях С.М.Алянского) и комм. // Там же.— С.437—445.
38. Павлович Н.А. Воспоминания об Александре Блоке / Вступ. заметка и комм. // Там же.— С.446—506. Совм. с И.А.Черновым.
39. Антонимы в поэтическом тексте //Программа и тезисы докладов в Летней школе по вторичным моделирующим системам, 19—29 августа 1964 г.— Тарту, 1964.— С.68—69.
40. Arhiivid üllatavad. // Edasi.— 1964.— 13 sept.— Nr. 182.
41. Suure tee etapid. A.Todorski 70 sünnipäevaks. // Edasi.— 1964.— 15 sept.— Nr.183.
42. V. Majakovski ja M. J. Lermontovi pärand // Tartu Riiklik Ülikool.— 1964.— 16 okt.— Nr.25.

## 1965

43. Лирика Александра Блока (1898—1906): Спецкурс. Лекции для студентов заочн. отд.— Вып. I.— Тарту, 1965.— 129 с.
44. Методические указания по курсу "История русской литературы" для студентов—заочников / Тарт. гос. ун—т.— Тарту, 1965.— 130 с.— Совм. с Ю. М. Лотманом, П. С. Рейфманом, В. И. Беззубовым.
45. М. А. Сергеев и его воспоминания: Вступ. ст // Учен. зап. Тарт. ун—та.— 1965.— Вып.167: Тр. по рус. и слав. филологии, 8. Литературоведение.— С.174—179.
46. Об одном способе образования новых значений слов в произведении искусства: (Ироническое и поэтическое в стихотворении Ал. Блока "Незнакомка") // Учен. зап. Тарт. ун—та.— 1965.— Вып. 181: Тр. по знаковым системам. 2.— С.330—338.
47. Inimene sõjas: Mihhail Šolohhov põukogude proosa arengu varjane etapp // Looming.— 1965.— Nr. 5.— Lk. 780—784. Подп.: Jüri Salu, Siina; Совм. с Ю.М.Лотманом.

## 1966

48. Две модели времени в лирике Владимира Соловьева // Тез. докл. во второй Летней школе по вторичным моделирующим системам, 16—26 авг. 1966.— Тарту, 1966.— С.96—104.
49. Из истории полемики вокруг Льва Толстого (Л. Толстой и Вл. Соловьев) // Учен. зап. Тарт. ун—та.— 1966. Вып. 184: Тр. по рус. и слав. филологии, 9.— С.89—110.
50. Отклик на поэму А. Блока "Двенадцать" в провинциальной прессе (Н. Короткий. Три годз.) // Там же.— С.253—256.
51. Райт Р. "Все лучшие воспоминания..." (Отрывки из книги) / Публ. и вступ. статья (К воспоминаниям Р. Райт) // Там же.— С.257—287.
52. Семенова Е. ВХУТЕМАС, ЛЕФ, Маяковский / Публ. и вступ. ст. (К воспоминаниям Е. В. Семеновой) // Там же.— С.288—306.

## 1967

53. Методические указания по курсу "История русской литературы" для студентов-заочников / Тарт. гос. ун-т.—Изд. 2-е.—Тарту, 1967. — 130 с. Совм. с Ю. М. Лотманом, П. С. Рейфманом, С. Г. Исаковым.
54. Частотный словарь "Стихов о Прекрасной Даме" А. Блока и некоторые замечания о структуре цикла / Сост., вступ. ст. и общ. ред. // Учен. зап. Тарт. ун-та. — 1967. Вып. 198: Тр. по знаковым системам, 3.— С. 209—316. Сост. совм. с Л. А. Абалдуевой, О. А. Шишкиной.

## 1968

55. Кузьмина-Караваева Е. Ю. Встречи с Блоком: (К пятидесятилетию со дня смерти) / Прим. // Учен. зап. Тарт. ун-та.—1968. Вып. 209: Тр. по рус. и слав. филологии, XI. Литературоведение.— С.257—278.
56. О "Беседах с поэтом В.И.Ивановым" М. С. Альтмана // Там же. — С.297—303.
57. Горький А. М. и КУБУ // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1968.— Вып. 217: Тр. по рус. и слав. филологии, 13. Горьковский сборник.— С.170—182.
58. Структура предложения и типология художественных текстов // Летняя школа по вторичным моделирующим системам. Кяэрику, 10—20 мая 1968 г.: Тез.— Тарту, 1968.— С.93—100.
59. Симпозиум советской литературы в Чехословакии // Tartu Riiklik Ülikool.— 1968.— 12 jaan.— Nr.1. [Интервью совм. с В. И. Беззубовым.].
60. Tinglikkuse probleem Maksim Gorki loomingus // Keel ja Kirjandus. — 1968.— Nr.3.— Lk. 129-136.
61. Võitluse poeesia. Konfliktist Gorki varajases loomingus.//Edasi.— 1968.— 26 mai — Nr. 122.
62. Ahmadulina B; Ahmatova A. A.; Aksjonov V. P.; Aliger M. J.; Annenkov P. V.; An nenski I. F.; Baklanov G. J.; Balmont K. D.; Belõi A.; Bianki V. V.; Blok A. A.; Bondarev J. V.; Brjussov V. J.; Dostojevski F. M. // Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.—Tallinn, 1968.— Kd.1.— Lk.63, 63, 80, 102, 159, 159, 159, 277, 284, 319, 335, 350, 361, 386, 527.

## 1969

63. Лирика Александра Блока (1907—1911). Спецкурс. Лекции для студентов заочн. отд. Вып. II.— Тарту (Тартуский гос. ун-т), 1969.— 176 с.
64. Актуальная мысль // Вопр. лит.— 1969.— № 9.— С.195—197. Совм. с Ю. М. Лотманом, Л. П. Новинской, П. А. Рудневым, Л. С. Сидяковым.

## 1970

65. Пьеса, посвященная В. И. Ленину: (Из истории ранней советской ленинаны) // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1970.— Вып. 251: Тр. по рус. и слав.филологии. 15. Литературоведение.— С.7—10.
66. Структура "художественного пространства" в лирике А.Блока // Там же.— С.203—293.
67. Некоторые особенности языка детского словесного искусства // Тез. докл. IV Летней школы по вторичным моделирующим системам, 17—24 авг. 1970.— Тарту, 1970.— С.133—135.
68. О применении статистических методов в описании вторичных моделирующих систем // Информационные процессы, эвристическое программирование, проблемы нейрокибернетики, моделирование автоматами, распознавание образов, проблемы семантики (Материалы V всесо-

- юзн. симпозиума по кибернетике). – Тбилиси, 1970. – С.311–312. Совм. с Э. М. Гаспаровой, Б. М. Гаспаровым.
69. "Materialismi ja empiriokrititsismi" teine trükk ja kirjanduslik võitlus 1920-ndate aastate algul // Keel ja Kirjandus.- 1970.- Nr. 1.- Lk. 15-20.
70. Ehrenburg I. G.; Gumiljov N. S. //Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.- Tallinn,1970.- Kd.2.- Lk. 180-181, 475.

### 1971

71. Блок и Достоевский // Достоевский и его время.– Л., 1971.– С.217–247.
72. К генезису комического у Блока: (Вл. Соловьев и А. Блок) // Учен.зап. Тарт.ун-та.– 1971.– Вып.226: Тр. по рус. и слав. филологии, 18. Литературоведение.– С.124–194.
73. Статистический подход к исследованию плана содержания художественного текста. // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1971.– Вып. 284: Тр. по знаковым системам. 5.– С.288–309. Совм. с Б. М. Гаспаровым и Э. М.Гаспаровой.
74. Частотный словарь "Первого тома" лирики А. Блока // Там же. – С. 310–332.
75. Об одном способе образования новых значений слов в произведении искусства (ироническое и поэтическое в стихотворении Ал. Блока "Незнакомка") // Texte des Sowjetischen Literatur. - Texte des Sowjetischen literaturwissenschaftlichen Strukturalismus.- München, 1971.- S. 241-249.
76. Две модели времени в лирике Вл. Соловьева // Ibid.- S.321-329.
77. Частотный словарь "Стихов о Прекрасной Даме" А. Блока и некоторые замечания о структуре цикла / Вступ. статья и общ. ред. // Ibid.- S.401-405. Сост. совм.: Л. А. Абалдуевой, О. А. Шипкиной.
78. Inimese probleem F. Dostojevski loomingus // Keel ja Kirjandus.- 1971. - Nr. 11.- Lk. 641-646.
79. Rahu ei olnud (A. Bloki 91. sünni- ja 50. surmaaastapäevaks.)// Edasi.- 1971.- 28. nov.- Nr. 281.
80. Aleksandr Tvardovski surmud. // Edasi.- 1971.- 26.dets.- Nr.304.
81. A statistical approach to analyzing the content plan of a belles-lettres text. // Linguistics.- 1971.- 121.- P.21-43. Совм. с Б. М. Гаспаровым и Э. М. Гаспаровой.
82. Hlebnikov V. V.; Inber V. M.; Jevtušenko J.A.; Katajev V.P. // Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.- Tallinn, 1971.- Kd.3.- Lk.52, 144, 268, 460.

### 1972

83. Александр Блок и русская реалистическая литература XIX века: Автореф. дис. на соиск. учен. степени д-ра филол. наук / Тарту, гос. ун-т.– Тарту, 1972.– 47 с.
84. Блок и Гоголь // Блокковский сборник: Тр. Второй научн. конф., посвящ. изучению жизни и творчества А. А. Блока.– Тарту, 1972.– С.122–205.
85. Рукописные журналы Блока–ребенка / Публ. // Там же.– С.292–308.
86. Из писем А. А. Кублицкой–Пиоттух к Бекетовым. Публикация 1. / Вступ.статья и публ. // Там же. – С.430–443. Совм. с М. Э. Коор — примечания.

### 1973

87. Лирика Александра Блока. Вып. 3: Александр Блок и традиции русской демократической литературы XIX века.– Тарту, 1973.– 146 с. (Тартуский гос. ун-т).

88. Блок и Пушкин // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1973.- Вып. 306: Тр. по рус. и слав. филологии, 21.- С.135-296.
89. Функция реминисценций в поэтике А. Блока // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1973.- Вып. 308: Тр. по знаковым системам 6.- С.387-417.
90. Индивидуальный творческий путь и типология культурных кодов // Сборник статей по вторичным моделирующим системам.- Тарту, 1973.- С.96-98 (Тартуский гос. ун-т).
91. Struttura compositiva del ciclo di A. Blok "Snežnaja maska" // Ricerche semiotiche: Nuove tendenze delle scienze umane nell' URSS.- Torino, 1973.- P.251-317.
92. Teel "eesti" Bloki poole // Keel ja Kirjandus.- 1973.- Nr. 12.- Lk. 761-766. [Rets. Blok A. "Õbbikuaed. Valik luulet. Tln., 1972.] Совм. с А. Мальц.
93. Vabaduse ja võitluse ilu (100 aastat Valeri Brjussovi sünnist). // Edasi.-1973.-16 dets. - Nr.293.
94. Majakovski V. V.; Mandelštam O. E.; Nekrassov V. P.; "Novõi Mir" //Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.- Tallinn, 1973.- Kd.5.- Lk. 37-38, 60-61, 329, 389.

### 1974

95. Соловьев В. С. Стихотворения и шуточные пьесы / Вступ. ст., сост. и примеч.- Л., 1974.- 350 с.
96. Понятие текста и символистская эстетика // Материалы I Всесоюз. (5) симп. по вторичным моделирующим системам.- Тарту, 1974.- С.134-141.
97. О глубинных элементах художественного замысла: К дешифровке одного непонятого места из воспоминаний о Блоке // Там же. - С.168-175.- Совм. с Ю. М. Лотманом.
98. Живое наследие // Театр.- 1974. - № 11.- С.106-108.[ Рец. на кн.: Т. Родина. Александр Блок и русский театр начала XX века. М., 1972].
99. The individual Creative Career and the Typology of Culture Coded.// Soviet Studies in Literature: a Journal of Translations.- 1974.- Vol. 10.- Nr. 4.- P. 88-90.

### 1975

100. Лирика Александра Блока. -Вып. 4. - 1910-е годы. - Спецкурс для студентов-заочников отд. рус. яз. и лит-ры Тартуского гос. ун-та.- Тарту, 1975.- 165 с. (Тартуский гос. ун-т).
101. Из рукописного наследия Вл. Соловьева-поэта / Публ. // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1975.- Вып.158: Тр. по рус. и слав. филологии, 24. Литературоведение.- С.372-395.
102. Журов П. А. Шахматовская библиотека Бекетовых-Блока / Публ., вступ. ст. // Там же.- С.396-417. Совм. с С. С. Лесневским.
103. Письма Б. Пастернака Д. Е. Максиму / Публ. // Тезисы IV Всесоюзн. (III) конф. "Творчество А. А. Блока и русская культура XX века".- Тарту, 1975. (Тартуский гос. ун-т).- С.11-13.
104. Письма К. Бугаевой Д. Е. Максиму / Публ. // Там же.- С.13-16.
105. Строение "художественного мира" и семантика словесного образа в творчестве Ал. Блока 1910-х гг. // Там же.- С.43-47.
106. Из поэтической мифологии "третьего тома" // Там же.- С.47-53.
107. "Миф о пути" и эволюция писателей-символистов // Там же.- С.147-152.- Совм. с Н. Г. Пустыгиной.
108. Struktura "przestrem artystycznej" w liryce A. Błoka // Semiotyka kultury.-[Warszawa, 1975.]- С. 296-360.
109. F. Dostojevski ja tema romaan "Idioot" // Dostojevski F. Idioot.- Tln., 1975.- Lk.

110. A. Lunatšarski kriitikuna // Lunatšarski A. Valitud artiklid.- Tln., 1975.- Lk.5-25.  
 111. V. Brjussovi "eesti poeem" "Ahistatud" // Keel ja Kirjandus.- 1975.- Nr.2. - Lk. 105-111.

## 1976

112. Методические указания по курсу "История русской литературы" для студентов-заочников. Изд. 3-е, испр. и доп.- Тарту, (ТГУ), 1976.- 123 с. Сост.: Е. В. Душечкина, Л. Н. Киселева, П. С. Рейфман.  
 113. Пути Александра Блока // Вопросы литературы. - 1976.- № 10.- С.224 - 231. [Рец. на кн.: Максимов Д. Поэзия и проза Ал. Блока. Л., 1975].  
 114. Le concept de texte et l' esthétique symboliste // Travaux sur les systemes de signes. Ecole de Tartu.- Bruxelles.- 1976.- P. 222-229.

## 1977

115. Семенов Л. Д. Записки / Публ. и вступ. ст. // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1977.- Вып. 414: Тр. по рус. и слав. филологии, 28. Литературоведение. - С.102-146. Совм. с Э. Шубиным.  
 116. Катанян В. А. Из воспоминаний / Вступ. ст. // Там же.- С.147-160.  
 117. Н. Павлович. Воспоминания об Александре Блоке / Примеч. // [М.] Прометей, 1977. 2-е изд. Вып.11. С.219-253. Совм. с И. А. Черновым.  
 118. Struktura "przestrzeni artystycznej" w liryce A. Błoka // Semiotika kultury.- Warszawa, 1977.- S. 266-330.

## 1978

119. Методические указания к курсу "Современная советская литература" для студентов-заочников II курса.- Тарту (ТГУ). 1978.- 5 с. Совм. с В. И. Беззубовым.  
 120. "Автитеза" Прекрасной Дамы [Заметки о творчестве А. Блока] // Декор. искусство СССР.- 1978.- № 2.- С.38-39.  
 121. Nõukogude luule lähteil [Kunstimeetodi otsingud 1971 - 1921]. // Keel ja Kirjandus.- 1978.- Nr.11.- Lk.641- 648.

## 1979

122. О некоторых "неомифологических" текстах в творчестве русских символистов // Учен. зап. Тарт. ун-та. - 1979. - Вып. 459: Блоковский сборник. III - С.76-120.  
 123. "Военные астры" // Вторичные моделирующие системы.- Тарту, 1979. (Тартуский гос. ун-т) - С. 106-110.  
 124. Символ у Блока // Russ. literature (Amsterdam).- 1979.- Vol.7.- Nr.3.- P. 193-247.  
 125. Pojam teksta i simbolistička estetika // Treći program.- Br. 42.- III (Leto).- 1979.- Beograd, 1979.- P. 539-545.

## 1980

126. Блок и русский символизм // Лит. наследство. Александр Блок.- Т.92.- Кн.1.- М., 1980.- С. 98-172.  
 127. Переписка Блока с В. Я. Брюсовым (1903 - 1919) / Вступ. ст. // Там же.- С.466-526 / Совм. с Ю. П. Благовоиной.  
 128. Мир поздней лирики [А. Блока] // Лит. обозрение. - 1980.- № 10.- С.46 -

129. А. Блок – А. Ремизов / Вступ. ст. // Новый мир.– 1980.– № 11.– С. 261–262.
130. Великий лирик // Тартуский гос. ун-т.– 1980.– 14 ноябр.
131. Непокоренный (К 100-летию со дня рождения А. Блока) // Тартуский гос. ун-т.– 1980.– 12 дек. – № 8.
132. Wierz Aleksandra Bloka "Kobieta" // Pamietnik literacki.- Roczn. LXXI, zeszyt 4.-W. Krakow. - PAN.- 1980.- С. 173-186.
133. Andrei Belđi. 100 sünniaastapäevaks // Looming.- 1980.- Nr.10.- Lk. 1468-1474.
134. "Ja loetakse kord, mitte meie päevil..." // Looming.- 1980.- Nr. 12.- Lk. 1752-1760. [A. Bloki 100. sünniaastapäevaks. (1880-1921)].
135. Alistumatu. /// Tartu Riiki. Ülikool.- 1980.- 12. dets.- Nr. 36.- [A. Bloki 100-sünniaastapäevaks].

## 1981

136. Символ у Блока // В мире Блока.– М., 1981.– С.172–208.
137. Переписка с А. М. Ремизовым (1905–1920) / Вступ. ст. // Лит. наследство.– Т.92.– Кн. 2.– Александр Блок.– М., 1981.– С.63–142. Совм. с А. П. Юловой.
138. Переписка с Вл. Пястом / Вступ. ст., публ. и комм. // Там же.– С.175–228.
139. А. Блок в полемике с Мережковскими // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1981.– Вып. 535: Блоковский сборник. 4.– С.116–222.
140. Литература и мифология // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1981.: Вып. 546. Тр. по знакам. системам. 13.– С.35–55. Совм. с Ю. М. Лотманом.
141. Ossip Mandelštam [Vene luuletaja. 1891-1938.] // Edasi. - 1981. - 24 jaan.; - Nr. 19.

## 1982

142. Блок в неизданной переписке и дневниках современников (1989–1921) // Лит. наследство.– Т.92.– Кн. 3.– Александр Блок.– М., 1982.– С.153–539.
143. М. А. Бекетова. Шахматово. Семейная хроника // Там же.– С.635–787.
144. А. Блок и В. Иванов. Статья 1: Годы первой русской революции // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1982.– Вып. 604.: Тр. по рус. и слав. филологии.– С.97–111.
145. Символизм и русская культура // Filoloogiateaduskond Tartu Ülikoolis (konverentsi teesid - 15. dets. 1982). Филологические науки в Тартуском университете – 15 дек. 1982.– Тарту, 1982.– С.86–89.
146. Литература и мифы // Мифы народов мира. Энцикл. в 2-х тт.– Т.2.– М., 1982.– С.58–65. Совм. с Ю. М. Лотманом и В. М. Мелетинским.

## 1983

147. Александр Блок // История русской литературы.– Т.4.– Литература конца XIX - начала XX века (1881-1917).– Л., 1983.– С.520-548.
148. Историко-литературные заметки. 2. Образы природных стихий в русской литературе (Пушкин–Достоевский–Блок) // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1983.– Вып. 620: Тр. по рус. и слав. филологии.– С. 35–41. Совм. с Ю. М. Лотманом.
149. Из комментария к циклу Блока "Снежная маска" // Там же.– С.99–108. Совм. с А. П. Юловой.
150. Повторы в художественном тексте и проблема избыточности // Семио-



тические аспекты формализации интеллектуальной деятельности. Школа семинар "Телави-83". Тезисы докладов и сообщений.— М., 1983.— С.218—220.

151. Н. А. Брюханенко "Я помню" / Вступ. ст. // Таллин.— 1983.— № 4.— С.62—63.
152. Маяковский остается молодым (К 90-летию со дня рождения) // Рус. язык в эстонской школе.— 1983.— № 5.— С.3—7.

### 1984

153. Стихотворение Ал. Блока "Женщина" // Поэзия А. Блока и фольклорно-литературные традиции // Омск, 1984.— С.65—77.
154. Симметрия—асимметрия в композиции "III симфонии" Андрея Белого // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1984.— Вып. 641: Тр. по знак. системам.17— С.84—92. Совм. с Е. Г. Мельниковой.
155. "Петербургский текст" и русский символизм // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1984.— Вып. 664: Тр. по знаковым системам. 18.— С.78—92. Совм. с М. В. Беродным и А. А. Данилевским.
156. Блок А. А. Язык его поэзии // Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание).— М., 1984.— С.40—43.
157. La raffigurazione elementi naturali nella letteratura // Autografo: guardi mestrale de Centro di Ricerca sulla Tradizione Manoscritta du Autori Contemporanei, Universita di Pavia.— Pavia.— 1984.— P.9-16. Совм. с Ю. М. Лотманом.
158. Leonid Andrejev ja teised. [Рец. на кн.: В. И. Беззубова "Леонид Андреев и традиции русского реализма"] // Edasi.— 1984.— 15.sept.— Nr. 231.

### 1985

159. У истоков блоковского театра: (Коллективная "фантастическая драма" "Оканея") // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1985.— Вып. 645: Тр. по рус. и слав. филологии.— С.86—100.
160. Цикл Ал. Блока "Распутья" // Учен. зап. Тарт. ун-та. 1985 — Вып. 657: Блоковский сборник 5.— С.3—18.
161. "Случившееся" и его смысл в "Стихах о Прекрасной Даме" А. Блока // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1985 Вып. 680: Блоковский сборник 6.— С.3—18.
162. Сложная простота: Анализ рассказа А. Чехова "Толстый и тонкий" // Рус. язык в эстонской школе.— 1985.— № 1.— С.3—8.
163. Верность действительности. А. П. Чехов. Рассказ "Тоска" // Рус. язык в эстонской школе.— 1985.— № 4.— С.24—29.
164. Küla - rahvus - riik. Aleksandr Tvardovski 75 sünniaastapäevaks // Sirp ja Vasar.— 1985.— 21 juuni.— Nr. 25.
165. Ahmatova A. A.; Annenski I. F.; Apuhtin A. N.; Balmont K.D.; Barto A.L.; Belbi A.; Bianki V. V.; Blok A. A.; Brjussov V. I.; Bulgakov M. A.; Bunin I. A. // Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.- 2 tr.- Tallinn, 1985.- Kd.1.- Lk. 87, 241, 267, 449, 475, 510, 535, 565, 623, 651, 653.

### 1986

166. В смысловом пространстве "Балаганчика" [А. Блока] // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1986.— Вып. 720.— Тр. по знак. системам. 19.— С.44—53.
167. Об эволюции русского символизма : (К постановке вопроса: тезисы) // Учен. зап. Тарт. ун-та.— 1986.— Вып. 735: Блоковский сборник 7.— С.7—24.
168. Единственная встреча // Александр Тодорский: Воспоминания друзей и современников.— М.: Воениздат, 1986.— С.129—134.
169. Три всадника // М. В. Ломоносов и русская культура: Тезисы докл. конф.

(28–29 ноябр. 1986).– Тарту, 1986.– С.62–65.

170. Об истоках концепции М. М. Бахтина в русской культуре начала XX века // Анализ знаковых систем. История логики и методологии науки. Тез. докл. IX Всесоюзн. совещания. Харьков, октябрь 1986 г. – Киев, 1986.– С.77–78.
171. Место "тургеневской культуры" в "картине мира" молодого Чехова (1880–1885) // Slavika (Debrecen).- 1986.- №.23.- С. 97-100.

### 1987

172. Несколько дополнительных замечаний к проблеме "Символ в культуре" // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1987.– Вып. 746: Тр. по знак. системам 20.– С.95–101.
173. К проблеме "символизма символистов" (Пьеса Ф. Сологуба "Ванька Ключник и паж Жеан") // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1987.– Вып. 754: Тр. по знак. системам 21.– С.104–118.
174. У истоков "символистского Пушкина" // Пушкинские чтения в Тарту: Тезисы докл. научн. конф., 13–14 ноябр. 1987 г.– Таллин, 1987 (Тартуский гос. ун-т).– С.72–76.
175. Символ // Энциклопедический словарь юного литературоведа.– М., 1987.– С. 293–295.
176. Символизм // Там же.– С.295–298.
177. "Настоящий, свежий, детский талант..." К 100-летию со дня рождения И. Северянина. // Сов. Эстония.– 1987.– 16 мая.– № 113.– Совм. с С. Г. Исаковым.
178. Fjodor Sologub ja tema romaan "Saatanasigidik" // Sologub F. Saatanasigidik.- Tallinn, 1987.- Lk. 268-293.
179. Dostojevski F. M.; Fet A. A. // Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.- Kd.2.- Tallinn, 1987.- Lk.157, 686.

### 1988

180. Русские эстонские поэты: Кн. для чтения [Для учащихся сред. школы с эст. яз. обучения] / Комм.– Таллин, 1988.– 273, 1 с. Совм.с Н. Ю. Образцовой.
181. "Новые романтики" (К проблеме русского пресимволизма) // Тыняновский сборник: Третьи Тыняновские чтения.– Рига, 1988.– С.144–158.
182. Граф Генрих фон Оттергейм и "Московский ренессанс". Символист Андрей Белый в "Огненном ангеле" В. Брюсова // Андрей Белый: Проблемы творчества: Ст. Воспоминания. Публ.– М., 1988.– С.215–240.
183. Русский символизм и революция 1905–1907 годов // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1988.– Вып. 813: Блоковский сборник 8.– С.3–21.
184. Футуризм и неоромантизм: (К проблеме генезиса и структуры "Истории бедного рыцаря" Е. Гуро) // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1988.– Вып. 822: Тр. по рус. и слав. филологии.– С.109–121.
185. Символика зеркала в ранней поэзии Вяч. Иванова (сборники "Кормчие звезды" и "Прозрачность") // Учен. зап. Тарт. ун-та.– 1988.– Вып. 831: Тр. по знак. системам 22.– С.59–65. Совм. с Г. В. Обатниным.
186. Зеркало у русских символистов // Семиотика культуры. Тезисы Всесоюзн. школы–семинара по семиотике культуры 8–18 сент. 1988 г.– Архангельск, 1988.– С.71–73.
187. Литература и мифы // Мифы народов мира. –Энциклопедия.– Т.2.– 2-е изд.– М., 1988.– С.58–65. Совм. с Ю. М. Лотманом и Е. М. Мелетинским.

188. В "художественном поле" Балаганчика // Semiotics and the History of Culture: In Honor of Jurij Lotman. Studies in Russian.- Columbus, Ohio. 1988.- P.400-407.
189. Gaidar A. P.; Garšin V. M.; Gorki M.; Grin A.S.; Gumil'jov N.S.; Hlebnikov V. // Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.- 2 tr.- Tallinn, 1988.- Kd.3.- Lk. 100, 119, 195, 218, 251, 445.

## 1989

190. Статьи о русской и советской поэзии // Таллин, 1989.- 153 с. Совм. с М. Ю. Лотманом.
191. О трилогии Д. С. Мережковского "Христос и Антихрист" // Д. С. Мережковский. Христос и Антихрист: Трилогия.- Т.1.- Смерть богов (Юлиан Отступник).- М., 1989.- С.5-26.
192. Мережковский Д. С. Христос и Антихрист.- Т.1.- Смерть богов (Юлиан Отступник) / Комм.- М., 1989.- С.397-515.
193. Первый блоковский: (Диалог-воспоминания) // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1989.- Вып. 857.- Блоковский сборник 9.- С.11-21. Совм. с В. А. Каменской.
194. Статья Н. Минского "Старинный спор" и ее место в становлении русского символизма // Там же.- С.44-57.
195. Блок А. А. // Русские писатели. 1800-1917. Биографический словарь.- Т.1.- М., 1989.- С.277-283.
196. "Дворянский бунт" и две повести К. Случевского // Тез. докл. науч. конф. "Великая Французская революция и пути русского освободительного движения", 15-17 дек. 1989 г.- Тарту, 1989.- С.74-76.
197. География интеллигентности: эскиз проблемы: Дискуссия в Тартуском университете // Лит. учеба.- 1989.- № 2.- С.3-17. Совм. с Ю. М. Лотманом, Б. Ф. Егоровым, С. Г. Исаковым, В. И. Беззубовым, Г. М. Пономаревой.
198. Vene kirjandus. Õpik XI kd.- Tallinn. 1989.- 192 lk. Совм.: с Ю. М. Лотманом, С. Г. Исаковым, К. Лехтом.
199. "Поэтика даты" и ранняя лирика Ал. Блока // Studia Russica Helsingiensia et Tartuensia: Пробл. истории рус. лит. нач. XX в.- Helsinki, 1989.- С. 147-162. (Slavica Helsingiensia, 6).
200. Ответ на анкету об Ахматовой // Вестник русского христианского движения.- 1989.- № 156.- С. 108-109.
201. Ivanov V. I.; Jeršov P. P.; Jessenin S. A.; Kassil L. A. // Eesti Nõukogude Entsüklopeedia.- 2 tr.- Tallinn, 1989.- Kd.4.- Lk.29, 91, 92, 377.

## 1990

202. Мережковский Д. С. Христос и Антихрист.- Т.2.- Ч.1.- Воскресшие боги (Леонардо да Винчи) / Комм.- М., 1990.- С.368-394.
203. Мережковский Д. С. Христос и Антихрист.- Т.2.- Ч.2.- Воскресшие боги (Леонардо да Винчи) / Комм.- М., 1990.- С.402-430.
204. Мережковский Д. С. Христос и Антихрист (Петр и Алексей) / Комм.- М., 1990.- С.598-636.
205. К изучению периода "кризиса символизма" (1907-1911) // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1990.- Вып. 881.- Блоковский сборник X.- С.3-20.
206. О стихотворении М. Ю. Лермонтова "Парус" // Учен. зап. Тарт. ун-та.- 1990.- Вып. 897.- Тр. по рус. и слав. филологии. Литературоведение. Studia Russica Helsingiensia et Tartuensia. II.- С. 171-174. Совм. с Ю. М. Лотманом.
207. О дальнейшем направлении "Блоковских сборников" // Учен. зап. Тарт.

ун-та.- 1990.- Вып. 917.- Блоковский сборник XI.- С. 3-5 <без подп.>.

208. О Т. П. Милютиной, ее воспоминаниях и о поэте Юрии Гале / Вступ. ст. // Там же.- С.107-122.
209. Korolenko V.G.; Kuprin A.I.; Lunašarski A.V.; // Eesti Entsüklopeedia.- Tallinn, 1990.- Kd. 5.- Lk. 64, 218, 662.

#### 1991

210. "Антитеза "Прекрасной Даме" // Декор. искусство.- 1991.- № 3.- С.19. / Из текста, опубл., в "ДИ СССР" - 1978.- № 2.

#### 1992

211. "Забывтая цитата" в поэтике русского постсимволизма // Учен.зап.Гарт.ун-та. - 1992.- Вып.936.- Тр. по знак. системам 25.- С.123-136.
212. Памяти Мирослава Дрозды // Там же.- С.151-153. Совм. с Ю. М. Лотманом.